

## الملحق أ: متطلبات الإعداد

**مغامرة زنبق في البراري العربية:** مساحة لجلوس مجموعة صفية كاملة مثل قاعة متعددة الأغراض أو مسرح. إذا كانت القاعة متعددة الأغراض: ترك مسافة مترين بين الصف الأول ومنطقة الأداء، وتوفير مصدر طاقة. إذا كان مسرحًا: ربط الميكروفون اللاسلكي بنظام المسرح وعرض المرئيات على الشاشة بمساعدة الفريق التقني.

**يا للنظام الشمسي:** المتطلبات نفسها أعلاه مساحة جلوس واسعة؛ مسافة أمان مترين في القاعة؛ مصدر طاقة؛ على المسرح: ربط الميكروفون اللاسلكي وعرض المرئيات بمساعدة الفريق.

**نجم النهار:** مساحة خارجية لإعداد التلسكوب مع رؤية واضحة غير محجوبة للشمس، ومنطقة مظلة لانتظار الطلاب، مع التأكيد على قوارير الماء وواقى الشمس والقبعات.

**الكنوز الكونية:** مساحة تتسع له طاولات لعرض وحدات النيازك. مساحة كافية لتجول صف من الطلاب حول الطاولات، ومساحة جلوس لمقدمة قصيرة تتضمن قصة أحد النيازك على السجاد أو على كراسٍ.

**عبر الثقب الدودي:** مساحة داخلية خالية تسمح بحركة صف كامل، مع طاولة لحاسوب محمول، ومصدر طاقة، وشاشة.

**كان يا مكان في مجرة بعيدة:** مساحة داخلية خالية تسمح بحركة صف كامل، مع طاولة للحاسوب، ومصدر طاقة، وشاشة.

**أنا و روبو:** مساحة داخلية مع جلوس على الأرض سجاد فقط من دون وسائل أو أكياس قماشية، وطاولة للحاسوب، ومصدر طاقة، وشاشة، وكروسي للراوي.